

TALLER DE NARRATIVA ORAL

A l'Havana ha arribat un vaixell carregat de ...

L'any 2006 es va seleccionar la candidatura presentada per l'Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc per a l'elaboració de dos estudis de prospecció d'arxius i de fons documentals de les comunitats catalanes de l'exterior, en el marc del Conveni de Col·laboració signat entre la Secretaria de Cooperació Exterior del Departament de Governació i Administracions Públiques i l'ONG Arxivers sense Fronteres (ASF), de la qual l'Arxiu és soci institucional des de l'any 2001. En conseqüència, l'arxivera del Districte de Sants-Montjuïc va fer els esmentats estudis a l'Orfeó Català de Mèxic i a la Societat de Beneficència de Naturals de Catalunya, a l'Havana.

Aquesta experiència ha donat com a resultat la gestació de nous projectes culturals en col·laboració, com és el cas de la Societat de Beneficència de Naturals de Catalunya i el seu projecte de confecció d'un diccionari de catalans a Cuba.

Una de les funcions de l'Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc és promoure i difondre el coneixement de l'entorn, i organitzar activitats de dinamització que tinguin com a finalitat la projecció cultural dels fons documentals que hi conserva i també la recuperació del patrimoni documental i històric no oficial generat per les persones, les associacions i les entitats del districte.

Per tot això, l'edició del Taller de Narrativa Oral d'enguany es basarà en l'elaboració de relats orals d'emigració i d'exili a l'illa de Cuba, on els personatges o les situacions s'inspiraran en la ciutadania i en la història del districte de Sants-Montjuïc.

ORGANITZACIÓ

Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc.
Ajuntament de Barcelona. Districte de Sants-Montjuïc.

COL·LABORACIÓ

Societat de Beneficència
de Naturals de Catalunya (Cuba)

EQUIP TÈCNIC

Direcció: Núria Burguillos
Professor: Rubén Martínez Santana
Historiadors: Isabel Segura i Enric Garcia

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc
(edifici de Creu Coberta, 104, Entresolat)

Horari: dilluns, dimecres i divendres, de 9 a 14 hores.

Tel. 93 291 63 05

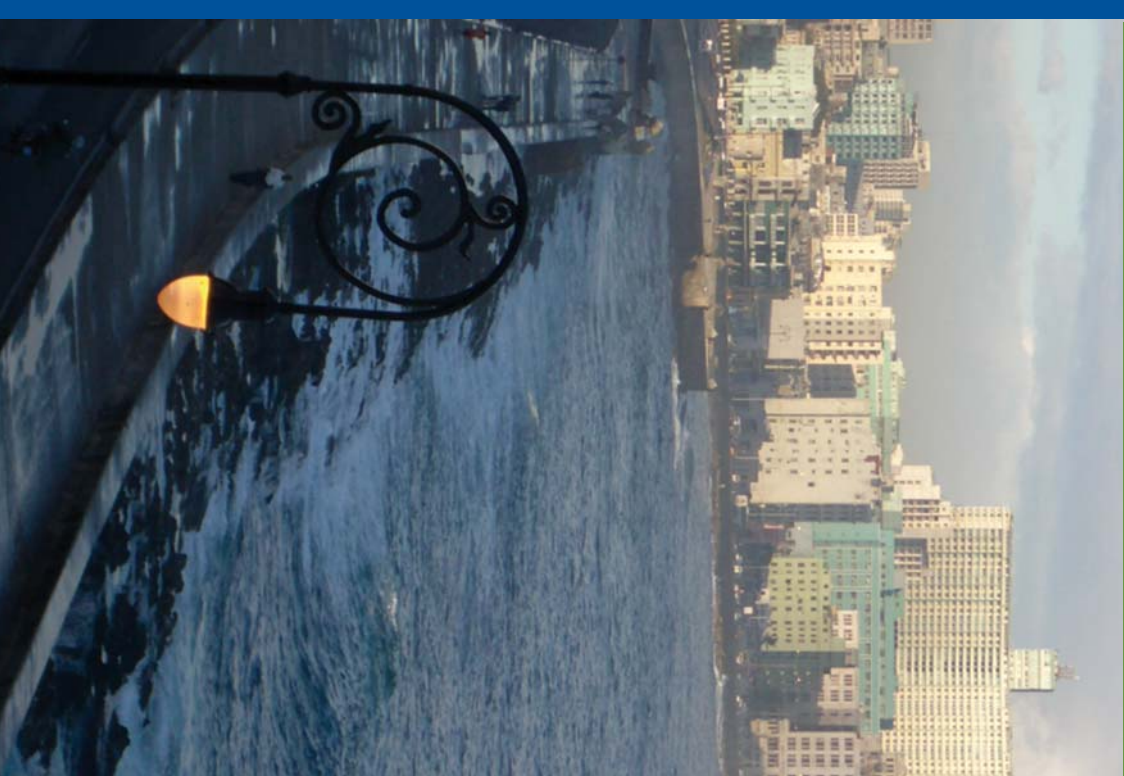
www.bcn.cat/arxiu

amds@bcn.cat

TALLER DE NARRATIVA ORAL

Del 3 d'octubre fins al 5 de desembre de 2007

A l'Havana ha arribat un vaixell carregat de ...



Ajuntament de Barcelona

Sants-Montjuïc

TALLER DE NARRATIVA ORAL

A l'Havana ha arribat un vaixell carregat de ...

■ Quines són les finalitats del taller?

- **Fomentar** la recerca i el recull de dades sobre persones i famílies del districte de Sants-Montjuïc, que hagin tingut alguna relació directa amb l'illa de Cuba.
- **Gaudir** del plaer de conversar, d'imaginar, de recordar i de recrear en veu alta els personatges, els ambients, les situacions, les històries personals, familiars, sociopolítiques i empresarials entre la ciutadania del nostre districte i l'illa de Cuba.
- **Col·laborar** en el projecte de recerca per a l'elaboració d'un diccionari de catalans a Cuba, impulsat per la Societat de Beneficència de Naturals de Catalunya. Per la qual cosa, l'Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc recollirà la informació que la ciutadania vulgui facilitar-li, amb l'autorització corresponent perquè pugui ser publicada.

■ Quins són els objectius del taller?

La narració oral d'històries és tan antiga com la llengua parlada, però en la societat actual ha perdut vigència i sentit. Són els grans mitjans els que dominen l'àmbit de les comunicacions humanes i estan desapareixent els espais de trobada amb la memòria i amb la imaginació. Aleshores, què és la narració oral contemporània? Per a què serveix? Com ens podem iniciar en aquesta tècnica?

La resposta a aquestes preguntes és l'objectiu d'aquest taller.

■ Quins són els continguts del taller?

Sessions teòriques

- Antecedents de la narració oral contemporània
- Cap a una definició de la narració oral contemporània
- La presència dels catalans a l'illa de Cuba

Sessions pràctiques

- Tècniques de la narració oral
- Exercicis de l'alumnat
- Sessió pública

■ Com són les sessions del taller?

Es faran tres sessions teòriques i set sessions pràctiques de dues hores de durada cadascuna. Les sessions teòriques es reforçaran amb informació sobre fonts documentals, mentre que a les sessions pràctiques la tècnica que s'impartirà és el resultat de l'experiència de Rubén Martínez Santana de mes de vint anys d'ofici, enriquida al llarg del temps amb les aportacions de l'alumnat:

- Pas endavant: exercicis per perdre la por escènica
- La paraula del cos: actes de no verbalitat, disposició espacial, la veu i els efectes especials, la gesta del gest
- Compto amb tu: tècniques de selecció i muntatge de contes
- Primera sessió col·lectiva: els participants debuten com a narradors orals

■ Treball de curs

Els participants elaboraran al llarg del curs una narració oral ambientada en la temàtica de l'emigració o de l'exili a l'illa de Cuba, on els personatges i les situacions s'inspiraran en la ciutadania i en la història del districte de Sants-Montjuïc. Per exemple:

- L'emigració a Cuba per motius polítics, econòmics i familiars durant el període colonial (fins al 1898)
- L'emigració a Cuba per motius polítics, econòmics i familiars durant el període postcolonial (a partir de l'any 1898)
- L'exili a Cuba després de la Guerra Civil Espanyola (1939)
- L'emigració a Cuba per solidaritat amb la Revolució Cubana (a partir de 1959)

L'equip tècnic del taller orientarà els alumnes per fer l'exercici, que serà enregistrat en vídeo durant la penúltima sessió del taller. Aquest vídeo, posteriorment, serà de consulta pública.

■ Materials de suport

L'Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc posarà a l'abast dels participants les fonts referencials necessàries per a les tasques de documentació del relat.

■ Lloc

Arxiu Municipal del Districte de Sants-Montjuïc (edifici de la plaça de Bonet i Muixi, 3).

■ Calendari

Un total de deu sessions, les quals tindran una durada de dues hores. La periodicitat és setmanal, tots els dimecres, des del 3 d'octubre fins al 5 de desembre del 2007.

■ Horari

Dimecres, de 18 a 20 h

■ Inscripcions

La inscripció és de 20 €. Les places són limitades (15).

La participació en aquest taller comporta l'acceptació d'aquestes bases.

